

阿美族捕魚祭

類別：自然與科技

模組單元名稱：阿美族捕魚祭

模組設計人：吳依琪

模組教學年段：國中 7、8 年級

研習編號：WOLF11017

模組教學時間：6 節課

一、傳承傳統世界觀

(一) 主要學習概念、學習活動目標、教材細目與分段能力指標

1. 主要學習概念

- 1.) 阿美族捕魚祭文化的由來。
- 2.) 阿美族捕魚祭在祭典的重要性。
- 3.) 阿美族捕魚祭的相關傳說故事。
- 4.) 阿美族傳統捕魚祭的名稱:paklag
- 5.) 阿美族耆老的傳統捕魚祭的態度。

2. 教材細目

- 1.) 阿美族捕魚祭祭典文化的意義。
- 2.) 阿美族捕魚祭的祭典那些禁忌。
- 3.) 阿美族捕魚祭傳統使用祭舞相關故事。
- 4.) 阿美族捕魚祭別地區名稱。
- 5.) 學習阿美族耆老對傳統捕魚祭的態度尊敬。

3. 學習活動目標

- 1.) 能了解並說出阿美族捕魚祭豐年祭文化的合心意義。
- 2.) 能了解阿美族傳統捕魚祭在傳統生活中扮演的角色。
- 3.) 能了解知道說出部落阿美族傳統捕魚祭的文化故事。
- 4.) 能用阿美族族語說出傳捕魚祭族語必要的歌謠。
- 5.) 能夠體驗並學習阿美族耆老對傳統捕魚祭慎重。

4. 能力指標

- 1.) 1-4-1 分析形成地方或特性的因素，並思考維護或改善的方法。
- 2.) 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。
- 3.) 2-4-5 比較人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。
- 4.) 1-3-6 能由聆聽認識和學習不同民族的文化。

(二) 學習活動

活動名稱→引導動機→活動內容→活動總結

- 1.) 阿美族豐年祭祭典→提供影片欣賞影音及圖片→各組:討論捕魚祭祭典意義→捕魚祭有那些祭典
- 2.) 豐年祭傳統祭典的重要性→提供祭典儀式影片→各組:討論捕魚祭文化的重要性→說

明捕魚祭的文化的的重要性

- 3.) 阿美族捕魚祭的故事→請部落耆老及老師使用族語唱歌謠→各組:說明各年齡階層的不同意義→說明捕魚祭活動精神

二、表達自我世界觀

(一) 主要學習概念、學習活動目標、教材細目與分段能力指標

1.主要學習概念

- 1.)自己對阿美族傳統捕魚祭的看法與親身體驗。
- 2.)傳統阿美族捕魚祭在過去祭典的重要性。
- 3.)對阿美族捕魚祭祭典提問。
- 4.)對阿美族捕魚探索文化背景。

2.教材細目

- 1.)傳統捕魚祭對阿美族文化那些重要性與影響。
- 2.)說明捕魚祭祭典的類別。
- 3.)學習認識阿美族捕魚祭慶典的族語。
- 4.)透過部落探索，讓學生了解文化背景。

■情意類：

- 1.能懂的欣賞及參與阿美族捕魚祭文化慶典。

3.學習活動目標

- 1.)能夠表達自己對阿美族捕魚祭傳統祭典看法。
- 2.)能夠表達祭典在阿美族捕魚祭的重要性。
- 3.)能夠產生對阿美族傳統捕魚祭祭典疑問及提出問題。
- 4.)能夠說出阿美族傳統捕魚祭祭典的禁忌與規範。

4.能力指標

- 1.) 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。
- 2.) 2-4-5 比較人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。
- 3.) 5-4-3 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。
- 4.) 8-4-1 分析科學技術的發明與人類價值、信仰、態度如何交互影響。

(二)學習活動

- 1.)播放影片→大家討論與體驗祭典→發問→填寫學習單

三、探索世界觀

(一) 主要學習概念、學習活動目標、教材細目與分段能力指標

1.主要學習概念

- 1.)阿美族捕魚祭的流程過程。

2.)阿美族捕魚祭的使用的道具。

2.教材細目

1.)阿美族捕魚祭傳統文化的操作與捕法。

2.)阿美族傳統捕魚不同的材質。

■認知類

1.) 判斷說明阿美族傳統不同的材質。

■技能類

1.) 操作阿美族傳統捕魚的各種姿勢。

3. 學習活動目標

1.)具體操作阿美族傳統捕魚的各種捕魚方式。

2.)分類阿美族傳統捕魚不同的材質。

4.能力指標

1.)1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。

2.)1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。

(二)學習活動

由耆老說明捕魚的材質→指導學生使用器具→實地操作→調整各種捕魚姿勢→了解地形的狀況。

四、形成新世界觀

(一)主要學習概念、學習活動目標、教材細目與分段能力指標

1.主要學習概念

1.)捕魚的技巧，以及水的深淺。

2.)捕魚在不同的環境之改變捕獵成果的魚類。

3.)阿美族傳統捕魚製作力學原理與材質、時間關係。

4.)找出其他影響捕獵成果，便找出最適合的捕魚方法與工具。

2.教材細目

1.)認識並能選用適當的材料，依捕魚現場環境製作。

2.)認識材料種類，並能選用適當的材料。

3.)製作相同的陷阱，營造不同的環境以求得最佳捕魚環境。

4.)利用方向及速度、工具達到效果。

3.學習活動目標

1.)分析傳統技巧以及池水關係。

2.)在不同的的環境捕獵成果魚類。

3.)阿美族傳統捕魚製作力學原理與材質、時間關係。

4.)能找出其他影響捕獵成果，便找出最適合的捕魚的方法與工具。

4.能力指標

1-4-2-2 知道由本量與誤差量的比較，了解估計的意義。

6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規劃，有計畫的進行操作。

8-3-0-4 了解製作原型的流程。

(二)學習活動

認識捕魚的環境、了解及妥善運用材質特性製作，並依現場環境妥善運用、變化增進自我應變能力。

五、連結原住民族世界觀與學科世界觀

(一) 主要學習概念、學習活動目標、教材細目與分段能力指標

1.主要學習概念

- 1.)阿美族傳統捕魚的文化。
- 2.)阿美族傳統捕魚和其化地方捕獵差異性。
- 3.)不同的捕魚文化，保育意識培養保存族群文化的概念

2.教材細目

- 1.)認識各方不同的捕魚文化。
- 2.)分析、探討阿美族與世界傳統捕魚文化之差異性。
- 3.)如何檢視現今文化差異，培養保育意識、重視保存族群文化的概念。

3.學習活動目標

- 1.)認識各方不同的陷阱文化。
- 2.)分析、探討原住民族與世界傳統捕魚文化之差異性。
- 3.)檢視現今文化差異，培養環保意識、重視保存族群文化的概念。

4.能力指標

- 1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。
- 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。
- 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。
- 9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉，並身體力行。

(二)學習活動

- 1.)蒐集世界不同的捕魚文化。
- 2.)分析、探討原住民族與世界傳統捕魚文化之差異性。
- 3.)分析、討論現今文化與保育意識差異、如何永續保存族群傳統文化的概念與方法。

參考資料

阿美族捕魚祭 <http://tw.knowledge.yahoo.com/question/question?qid=1610080303134>

捕魚歌

<http://skps.hlc.edu.tw/05sk/b111b.htm>

阿美族三角網器具

<http://www.sight-native.taipei.gov.tw/fp.asp?fpage=cp&xItem=1001093&CtNode=17425&mp=cb01>

阿美族捕魚祭

<http://ecocity.ngo.tw/newfile/maintopic/kwofu/kwofu2.htm>